

เมื่อทาสีเสร็จเรียบร้อยแล้วจะต้องไม่เห็นสีของพื้นผิวเดิม รอยด่างรอยแปรง หรือความไม่เรียบร้อย เอะอะ การทาสีอาจจะใช้วิธีพ่นหรือใช้ลูกกลิ้งแทนการทาด้วยแปรงก็ได้ แต่เมื่อเสร็จแล้วจะต้อง เรียบร้อยตามที่กำหนดไว้

3.2 สีเคลือบเงา(หรือสีน้ำมัน)

3.2.1 ผิวพื้นที่จะทา ทาบนผิวพื้นไม้ทั่วไป (ยกเว้นส่วนที่กำหนดให้ใช้สีย้อมไม้ แลคเกอร์ วานิช ฯลฯ) และพื้นผิวโลหะที่เป็นเหล็กหรือมีส่วนผสมของเหล็ก (ยกเว้นระบุเป็นอย่างอื่น)

3.2.2 การเตรียมผิวพื้นและทาสีรองพื้น

3.2.2.1 ไม้

- (ก) ผิวพื้น ไม้ที่จะทานั้นต้องแห้งสนิท ใส ชัด แต่ง ซ่อมอุดรู รอยแตกและตำหนิต่าง ๆ ของผิว ไม้ให้เรียบร้อย
- (ข) หัวตะปูต้องตอกย้ำให้เรียบหรือส่งฝังในเนื้อไม้พร้อมอุดรูหัวตะปูให้เรียบร้อย
- (ค) ขัดเรียบด้วยกระดาษทราย
- (ง) บัดฝุ่นต่างๆ ออกให้หมด
- (จ) รองพื้นด้วยสีรองพื้นไม้กันเชื้อราไม่น้อยกว่า 1 เทียว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี
- (ฉ) ในกรณีไม่มียาง ไม้ ให้รองพื้นด้วยสีรองพื้น ไม้กันยาง (ALUMINIUM WOOD PRIMER) ก่อน 1 เทียว แล้วรองพื้นด้วยสีรองพื้น ไม้กันเชื้อราอีก ไม่น้อยกว่า 1 เทียว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี

3.2.2.2 โลหะ เหล็ก หรือ โลหะที่มีส่วนผสมของเหล็ก

- (ก) ขจัดสนิมรอยเปื้อนน้ำมันและ/หรือเศษผงออกโดยขัดถูด้วยกระดาษทราย หรือแปรง ลวด
- (ข) ขจัดรอยเปื้อนน้ำมันด้วยน้ำยาไคร โรเอทรีตั้น หรือน้ำยาประเภทเดียวกัน
- (ค) ล้างด้วยน้ำยาล้างสนิม
- (ง) ล้างน้ำยาล้างสนิมออกด้วยน้ำสะอาด และเช็ดให้แห้งด้วยผ้าสะอาด
- (จ) รองพื้นด้วยสีรองพื้นกันสนิม RED OXIDE จำนวน ไม่น้อยกว่า 2 เทียว หรือตาม คำแนะนำของผู้ผลิตสี
- (ฉ) ในกรณีที่เปื้อนผิวโลหะอาบสังกะสี ให้รองพื้นด้วยน้ำยา WASH PRIMER 1 เทียวแล้ว ทาสีรองพื้นกันสนิม ZINC CHROMATED อีก ไม่น้อยกว่า 1-2 เทียว หรือตาม คำแนะนำของผู้ผลิตสี

3.2.3 การทาสีทับหน้า ให้ทาด้วยสีที่กำหนด โดยถือปฏิบัติให้ถูกต้องตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีนั้นๆ โดยเคร่งครัด การทาทับหน้าไม่น้อยกว่า 2 เทียว หรือตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี โดยไม่นับสีรองพื้น การทาแต่ละครั้งจะต้องรอให้สีครั้งก่อนแห้งเสียก่อน จึงจะทาทับหน้าต่อไปได้ เมื่อทาสีเสร็จเรียบร้อยแล้ว จะต้องไม่เห็นสีของผิวพื้นเดิม รอยด่าง รอยแปรง หรือความไม่เรียบร้อยเอะอะ ต้องมีสีเรียบ สม่ำเสมอ

3.3 สีย้อมเคลือบไม้

3.3.1 ผิวพื้นที่จะทา ทาบนผิวพื้นไม้ที่ระบุให้ใช้สีย้อมเคลือบไม้

3.3.2 การเตรียมผิวพื้นและทาสีรองพื้น

- (ก) ผิวพื้น ไม้ที่จะทานั้นต้องแห้งสนิท สะอาด ปราศจากฝุ่นผง สิ่งสกปรก คราบไขมัน และน้ำมัน ในกรณีที่เป็นไม้เก่าที่เคยย้อมหรือเคลือบสีมาก่อนให้คัดลอกสีเดิมออกจนถึงเนื้อ ไม้เดิม
- (ข) ใส แสง ซ่อมอุดรู รอยแตก และตำหนิต่างๆ ของผิวไม้ให้เรียบร้อย
- (ค) หัวตะปูดึงคอกย้ำให้เรียบหรือส่งผงในเนื้อไม้พร้อมอุดรูหัวตะปูให้เรียบร้อย
- (ง) ขัดผิวไม้ทั้งหมดให้เรียบเนียนด้วยกระดาษทราย ขัดเส้นไม้ส่วนเกินออกให้หมด
- (จ) ทำความสะอาดผิวไม้จนสะอาด ปราศจากฝุ่น แล้วทิ้งไว้ให้แห้งสนิท
- (ฉ) ถ้าไม้นั้นมียางมากเป็นพิเศษ ทำความสะอาดยาง ไม้ด้วย น้ำยาเช็ดยางไม้ (ตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี)
- (ช) รองพื้นด้วยสีย้อมไม้หรือสีรองพื้นสำหรับงานไม้ตามคำแนะนำของผู้ผลิตสีอย่างน้อย 1 เที่ยว

3.3.3 การทาสีทับหน้า ให้ทำด้วยสีย้อมไม้ที่กำหนด โดยถือปฏิบัติให้ถูกต้องตามคำแนะนำของผู้ผลิตสี นั้นๆ โดยเคร่งครัด การทาทับหน้าไม่น้อยกว่า 2 ครั้ง โดยไม่นับสีรองพื้นหรือตามคำแนะนำของผู้ผลิต สี การทาแต่ละครั้ง หลังจากสีย้อมครั้งก่อนแห้งสนิทแล้วให้ขัดล้างเบาๆ ด้วยกระดาษทรายและทำ ความสะอาดผิวไม้ให้สะอาดแห้งสนิท จึงจะทาสีย้อมทับหน้าต่อไปได้ เมื่อทาสีเสร็จเรียบร้อยแล้ว จะต้องไม่เห็นสีของผิวพื้นเดิม รอยค้าง รอยแปรง หรือความไม่เรียบร้อยเลอะเทอะ ต้องมีสีเรียบ สม่ำเสมอกัน

3.4 สีพิเศษอื่นๆ

ให้ดำเนินการตามกรรมวิธี มาตรฐานและข้อกำหนดของบริษัทผู้ผลิตสีอย่างเคร่งครัด

4. รุ่นของผลิตภัณฑ์ที่อนุญาตให้ใช้ในโครงการ

- 4.1 สีทาภายนอก ภายในและฝ้าเพดานทั้งหมด(ยกเว้นงานไม้และโลหะ) ให้ใช้สีประเภท สีอัลมัลชั่น ทน สภาวะอากาศ มอก.2321-2549 โดยใช้สีตามที่ระบุไว้ในรายการวัสดุและอุปกรณ์ก่อสร้างมาตรฐาน
- 4.2 สีทาพื้นผิวไม้(ยกเว้นจะระบุเป็นอย่างอื่น) และพื้นผิวโลหะทุกชนิด (ยกเว้นจะระบุเป็นอย่างอื่น) ให้ใช้ สีประเภท สีเคลือบเงา มอก.327-2538 โดยใช้สีตามที่ระบุไว้ในรายการวัสดุและอุปกรณ์ก่อสร้าง มาตรฐาน
- 4.3 สีทาภายนอก ภายในให้ใช้ชนิดกึ่งเงา ส่วนสีทาฝ้าเพดานให้ใช้ชนิดกึ่งด้าน
- 4.4 สีรองพื้นปูนใหม่ ให้ใช้สีรองพื้นเฉพาะของรุ่นของผลิตภัณฑ์เท่านั้นหรือสีรองพื้นปูน ใหม่ โดยใช้สี ตามที่ระบุไว้ในรายการวัสดุและอุปกรณ์ก่อสร้างมาตรฐาน
- 4.5 สีตามข้อ 4.1 และสีรองพื้นปูนใหม่ต้องเป็นผลิตภัณฑ์ที่ได้รับอนุญาตให้ใช้เครื่องหมายรับรองฉลากเขียว และใบอนุญาตดังกล่าว จะต้องมีอายุครอบคลุมจนถึงในขณะที่มีการใช้งาน
- 4.6 จะต้องมีใบรับประกันคุณภาพสี เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 10-15 ปี สำหรับผิวพื้นปูนใหม่ หรือไม่น้อย กว่า 5 ปี สำหรับผิวพื้นปูนเก่าจากบริษัทผู้ผลิตสีมอบให้กับเจ้าของอาคาร
- 4.7 สีทุกประเภทที่ใช้ในโครงการ จะต้องเป็นผลิตภัณฑ์เดียวกันทั้งหมด ยกเว้นจะมีระบุเป็นอย่างอื่น

